ECM+ Ensemble contemporain de Montréal+
Véronique Lacroix | Directrice artistique

PRIX OPUS
Finaliste
An 12 – 07/08

Montréal, le 9 décembre 2008

Pour diffusion immédiate

COMMUNIQUÉ

Deux concerts de l'ECM+ en nomination aux prix Opus!

*L''ECM+ (Ensemble contemporain de Montréal+), sous la direction artistique de Véronique Lacroix, est fier de vous annoncer qu'il a reçu une double mise en nomination dans la catégorie « **Concert de l'année – musiques moderne, contemporaine** », pour ses concerts :*

- ***Musique ! on tourne...*** *(11 mars 2008)*
- ***Les marquises*** *(14 mai 2008)*

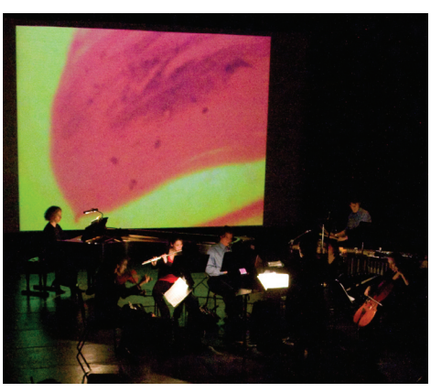
L'ECM+ tient à remercier tous ses collaborateurs artistiques : les musiciens, les compositeurs, les créateurs, de même que le Conseil québécois de la musique, ses partenaires financiers et tout ceux qui ont contribué au succès de sa saison 07-08.

Plus qu'un ensemble, l'ECM+ produit des concerts multidisciplinaires novateurs, présente des ensembles et des jeunes solistes invités et porte la création musicale vers de nouveaux horizons. Reconnue pour son flair et son goût du risque, la chef d'orchestre Véronique Lacroix (prix Opus de Direction artistique de l'année en 2007), communique sa passion et rallie, avec ses musiciens, une toute nouvelle génération de compositeurs.

++++++++++++++

Vous avez manqué notre spectacle ***Musique! on tourne...***?

*Voici les **représentations à venir à Montréal en janvier** :*



15 janvier 2009, 19 h 30 / Théâtre Outremont, 514 908-9090
20 janvier 2009, 20 h / Théâtre Leanor et Alvin Segal, 514 872-6889
21 janvier 2009, 20 h / Maison de la culture Frontenac, 514 872-7882 / 514 872-2157
24 janvier 2009, 20 h / Maison de la culture Mercier, 514 872-8755

PROGRAMME
cNote, Michael Oesterle, compositeur et Chris Hinton, cinéaste
Theatre of Attractions, Kenneth Hesketh, compositeur et Jacqueline Passmore, cinéaste
Chroma concerto, Michael Oesterle, compositeur et Chris Hinton, cinéaste
Post II, Yannick Plamondon, compositeur et Philippe Gagnon, cinéaste

Sur scène, Véronique Lacroix dirige sept musiciens de l'ECM+ et le baryton Alexandre Sylvestre, qui nous entraînent dans un voyage initiatique vers les terra incognita de la musique et du 7e art...

Pour visionner un extrait du spectacle, visitez notre site web : http://www.ecm.qc.ca/

- 30 -

Source : ECM+
514-524-0173 | info@ecm.qc.ca
www.ecm.qc.ca

Conseil des arts et des lettres Québec
Conseil des Arts du Canada
Canada Council for the Arts
Conseil des arts de Montréal
Conservatoire de musique de Montréal
Fondation SOCAN Foundation
Le Devoir